



社会医療法人葦の会主催



伊藤玲阿奈氏

特別講演会

「人は誰でもアーティスト
～これからの組織作りと
リーダーシップ～」

— 伊藤玲阿奈氏プロフィール —

ジュリアード音楽院で指揮を学び、アロン・コーブランド音楽院を卒業。NYにてプロデビュー後、カーネギーホールや世界遺産、世界各地で指揮。2014年「アメリカ賞」（プロオーケストラ指揮部門）を日本人初の受賞。

2026.9.9【水】

開演

18:30（開場 18:00）

会場

オリブ山病院本館 5F 礼拝堂

※駐車場に限りがございますので、乗り合わせ
でご参加宜しくお願い致します

申込

別紙の申し込み用紙に必要事項を
記載の上 FAXにてお申込みください

(FAX) 098-886-5588

お問合せ

オリブ山病院地域連携室 宮里

(TEL) 0570-099-784（1番）



入場無料

ご家族・ご友人

お誘いの上

ご来場ください

人は誰でもアーティスト

～これからの組織作りとリーダーシップ～

アート（芸術）の思考を社会活動に取り入れる傾向は、「マッキンゼーの仕組みならば誰でも 35 歳で社長が務まる」（大前研一氏）などに代表されるような、人間の感性を無視して数字・分析・理論にかたよった組織運営が、中長期で停滞とリスクをもたらす事実への反省から起こりました。

オーケストラの指揮も同じで、優秀な理論だけでは人々を感動させる演奏はできません。指揮者（リーダー）は、奏者（部下）をアーティストとしてワクワクさせながら主体的に演奏するように仕向けることが大切なのです。特に現在の若者たちに上手く羽ばたいてもらうには必須なスキルでしょう。それだけではありません。つちかった過去から適切な答えを探すのは AI に任せる時代が到来しました。ここにもリーダーも部下もアーティストのようになるべき理由があります。

組織作りやリーダーシップなどの社会活動において、どうしてアーティストのような思考や感性が必要なのか。そして芸術とは何か。その本質をお伝えします。

伊藤玲阿奈



伊藤玲阿奈氏特別講演会 参加申込書

お申込み FAX 番号 0 9 8 - 8 8 6 - 5 5 8 8

フリガナ	
御名前	
団体名	
職種	
電話番号	
参加人数	

※席数に限りがあるため、申し込み多数の場合は人数を制限する場合がございます